

BASES TIPO CONCURSO

“DE MAYOR QUIERO SER COMO...”

1. OBJETO DEL CONCURSO DE VIDEOS

La Universitat de València, FISABIO, INCLIVA, ISABIAL y el IIS LaFE convocan la VII Edición del Concurso de Videos “De mayor quiero ser cómo...” dirigido a las generaciones de jóvenes estudiantes que permita investigar e identificar referentes de mujeres o colectivos de mujeres en disciplinas científicas, tecnológicas e innovadoras, así como visibilizar el impacto que el patriarcado ha producido en sus vidas y trayectorias profesionales.

El video tiene que mostrar la aportación de una mujer y/o de un colectivo de mujeres y su relevancia o aportación a la ciencia y la tecnología, contribuyendo al bienestar o la calidad de vida de la ciudadanía; y mostrar las repercusiones del patriarcado en la sociedad, relacionado con el ámbito de la ciencia, la tecnología y la innovación. Las personas elegidas pueden ser una figura histórica o actual, relevante por sus descubrimientos o innovaciones, o bien un colectivo de mujeres.

2. PRESUPUESTO, PREMIOS Y FORMA DE PAGO

El concurso de videos “De mayor quiero ser cómo...” tiene una dotación económica total de 22.000,00 EUR, de los cuales 16.000,00 EUR se destinarán a los premios.

Cada una de las categorías de las cuatro modalidades que se detallan a continuación recibirá un premio de 2.000,00 EUR.

De este importe, 1.000,00 EUR tendrán que destinarse a la compra de material tecnológico y/o científico del centro educativo al que pertenecen los miembros del video premiado por el jurado.

La dotación de los premios se destinará exclusivamente a la adquisición de material tecnológico y/o científico, por lo que será requisito imprescindible presentar un presupuesto previo y factura del material que se pretende adquirir por parte de los ganadores a las entidades organizadoras.

Los 1.000,00 EUR restantes serán para las personas o equipos autores del video premiado y también tendrán que ser destinados a la compra de material tecnológico y/o educativo:

Modalidad 1. Premio al Mejor Guion.

- Categoría ESO y Ciclo básico de FP
- Categoría Bachillerato y Ciclo medio y superior de FP

Modalidad 2. Premio a la Mejor Producción Audiovisual.

- Categoría ESO y Ciclo básico de FP
- Categoría Bachillerato y Ciclo medio y superior de FP

Modalidad 3. Premio al Vídeo más Innovador en la Selección del Personaje.

- Categoría ESO y Ciclo básico de FP
- Categoría Bachillerato y Ciclo mediano y superior de FP

Modalidad 4. Premio del Público al Mejor Video.

- Categoría ESO y Ciclo Básico de FP
- Categoría Bachillerato y Ciclo Mediano y Superior de FP

El jurado podrá otorgar, así mismo, hasta 2 reconocimientos honoríficos o menciones especiales, sin dotación económica, para cada una de las 2 categorías de las modalidades 1, 2 y 3.

Una vez finalizada la entrega de Premios se posibilitará la visualización y votación de los videos que no han resultado ganadores de las otras modalidades para escoger los ganadores de esta modalidad. Se anunciarán con suficiente antelación los mecanismos de visualización y votación, que en todo caso garantizará la imposibilidad de las dobles votaciones y de las posibles prácticas fraudulentas.

3. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN Y REQUISITOS

Las personas participantes en el concurso de videos “De mayor quiero ser cómo...” tendrán que presentar un formato audiovisual desarrollado con medios como el teléfono móvil, tableta táctil o cámara de video en que el alumnado transmita los aspectos identificados en el apartado 3.2 de estas bases.

Se podrá participar bajo cualquier clase de expresión artística siempre que sea en formato audiovisual, la duración del video no exceda de 3 minutos y podrá remitirse indistintamente en lengua castellana o valenciana.

3.1. PERSONAS DESTINATARIAS

Las personas solicitantes tendrán que estar cursando estudios en centros educativos de la Comunidad Valenciana (ESO, Bachillerato y FP) y tener más de 12 años.

La participación puede ser individual o colectiva, siendo 10 el número máximo de personas integrantes por grupo, y se realizará siempre a través del centro educativo.

Cada centro educativo podrá presentar tantos vídeos como desee.

3.2. OBJETIVOS DEL CONCURSO

- Visibilizar las mujeres y sus éxitos en los ámbitos de la ciencia, la tecnología, la investigación, la innovación y su contribución al bienestar de la ciudadanía.
- Evidenciar las dificultades con que se encuentran las mujeres en sus trayectorias personales y profesionales derivadas de las funciones atribuidas a las mujeres por el patriarcado.
- Consolidar en el alumnado el aprendizaje de los valores sobre los cuales se asienta el principio de igualdad entre mujeres y hombres.
- Contribuir a la creación y difusión de referentes femeninos en la ciencia, la tecnología, la investigación y la innovación.
- Cooperar en el éxito de competencias básicas, especialmente las relacionadas con la investigación, la comunicación y la igualdad entre mujeres y hombres
- Crear mensajes que plasman una actitud comprometida con la justicia de género y contra las expresiones de desigualdad.

- Superar los estereotipos existentes que relacionan la masculinidad con la tenencia del conocimiento y su predisposición en la investigación, la ciencia y la innovación.
- Fomentar el trabajo multidisciplinario y colectivo de la comunidad educativa.

3.4. DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Todo el conocimiento generado como resultado de los videos que se han presentado al concurso será regulado de manera obligatoria por las personas participantes bajo la Certificación “Creative Commons”, facilitando de este modo su uso, reproducción y difusión de manera libre.

La participación en el concurso implica tácitamente la autorización a las entidades convocantes a difundir el video por los canales siguientes:

- Visualizar el video en las páginas web oficiales.
- Alojar el video, y permitir su visualización y comentarios, en los canales oficiales de las entidades en YouTube.
- Visualizar, comentar, votar y compartir en cualquiera de las redes sociales, blogs, propiedad de ambas entidades.
- En su caso, proyección en sala para la selección del Premio del Público al Mejor Video.
- Visualizar los videos en plataformas habilitadas para votaciones on-line.
- Utilizar los videos de la promoción en cualquier comunicación de ambas entidades.
- Difundir los videos y material audiovisual resultante de la gala de entrega de premios en medios de comunicación, congresos y otros acontecimientos y entados con finalidad promocional y docente.

4. PROCESO DE SELECCIÓN

4.1. PLAZO Y PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

El plazo para la remisión de las propuestas participantes en el concurso de videos “De mayor quiero ser cómo...” empezará el día siguiente de la publicación de las presentes.

Las entidades se reservan el derecho de modificar este plazo en caso de vivir una nueva situación similar a la del estado de alarma provocada por la COVID-19 y causas de fuerza mayor. Durante ese periodo, las personas interesadas al participar al concurso tendrán que seguir las siguientes instrucciones:

Para presentar el vídeo y la documentación necesaria

La participación en el concurso se realizará mediante la plataforma EasyPromos, que garantiza la constancia de la fecha y hora de presentación del vídeo y de los documentos exigidos, y se accederá con el siguiente enlace:

<https://pr.easypromosapp.com/p/967823>

Al mismo tiempo que se sube el vídeo, en la misma página web, habrá que cumplimentar un formulario de participación. Datos a rellenar obligatoriamente:

- Nombre y apellidos de la persona responsable del grupo de participantes
- Correo electrónico de la persona responsable
- Teléfono de la persona responsable
- DNI de la persona responsable
- Centro al que pertenecen las personas participantes
- NIF del centro
- Domicilio del centro

- Título del vídeo
- Descripción del vídeo: texto breve explicando el tema que desarrolla el vídeo
- Categoría: deberá seleccionarse una opción entre “Categoría ESO y ciclo básico de FP” o “Categoría Bachillerato y Ciclo Medio y Superior de FP”
- Participante: nombre y apellidos de las personas participantes (con un máximo de diez personas)
- Cesión de derechos: habrá que rellenar y firmar los documentos denominados Anexo I (para mayores de edad) y Anexo II (para menores de edad) que se encuentran al final de estas bases, para la cesión de imágenes, datos personales y propiedad intelectual, incluyendo la cesión a la difusión de los vídeos conforme aquello que especifica la base 3.4. En el supuesto de que la persona participante y/o autora del video sea menor de edad, el documento Anexo II será firmado por las personas que ostentan su tutoría legal.

Los documentos se podrán encontrar en las páginas webs de las entidades convocantes junto con el resto de información de esta convocatoria.

El formato de los documentos que se adjunten será PDF y no podrá exceder de 10 Mb cada uno de los archivos. Tendrá que haber una cesión de derechos por cada persona participante. Cada declaración de derechos podrá adjuntarse individualmente o de manera conjunta en un único PDF que incluya los documentos de cesión de derechos de todas las personas participantes.

Subida del vídeo: los videos tendrán que presentar unas características mínimas técnicas de calidad audiovisual que permiten su visionado en buenas condiciones de imagen y sonido para ser evaluados por el jurado. Las entidades convocantes del concurso se reservan el derecho a no admitir en el concurso a aquellos videos que no cumplan con estas características mínimas de imagen y sonido. Las características técnicas recomendables de los videos serán las siguientes:

- El tipo de archivo tendrá el códec mp4 H.264
- El archivo de audio tendrá el códec MP3 o ACC
- La resolución del archivo será Full HD (formato 1920x1080)

Cuando el vídeo y el formulario sean enviados, la persona responsable recibirá un correo de confirmación de que se ha recibido su participación.

4.2. ANONIMATO DE LAS PROPUESTAS

El jurado adoptará sus decisiones o dictámenes con total autonomía e independencia, en base a videos y fichas de participación que le serán presentados de forma anónima y atendiendo únicamente a los criterios establecidos en la base del concurso.

A estos efectos, se entenderá por proyectos presentados de forma anónima aquellos en que no solo no figure el nombre de su autor o autora, sino que además no contengan datos o indicios de cualquier clase que permiten conocer indirectamente la identidad de las personas autoras de este, o el centro.

4.3. PUBLICACIÓN DE LA LISTA PROVISIONAL DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS

Una vez finalice la fecha de inscripción se hará pública una lista provisional de videos admitidos y excluidos en las páginas web de las entidades convocantes y en sus tablones oficiales, en su caso.

En caso de exclusión se detallará los motivos de esta exclusión y, si es una falta subsanable, el día siguiente de la publicación de la lista provisional empezará un plazo de 5 días hábiles para enmendar errores y presentar la documentación.

4.4. PUBLICACIÓN DE LA LISTA DEFINITIVA DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS

Una vez finalizado el plazo de presentación de enmiendas, se hará pública la lista definitiva de videos admitidos y excluidos en las páginas web de las entidades convocantes y en sus tabloneros oficiales, en su caso.

5. CRITERIOS DE SELECCIÓN Y FASES DEL CONCURSO

La selección de los videos ganadores se hará en dos fases, siendo la primera de carácter eliminatorio.

En la primera fase el jurado puntuará la valoración genérica de todos los videos admitidos a concurso. Aquellos que no superan la mitad de la puntuación en esta parte no podrán optar a la siguiente fase.

Se considera un requisito indispensable el uso del lenguaje e imagen no sexista.

Criterios de valoración genérica. Total 60% puntuación.

En la valoración genérica de los videos recibidos se tendrá en cuenta:

- Identificación de las repercusiones del patriarcado en la sociedad y la promoción de la igualdad de género en el ámbito investigador, científico e innovador: 30%.
- Originalidad en la selección de la mujer o colectivo de mujeres seleccionadas: 15%.
- Originalidad y creatividad en cuanto a la forma de presentación de la temática propuesta: 10%.
- Calidad del mensaje y uso de recursos y habilidades comunicativas: 5%.

En la segunda fase el jurado puntuará la valoración específica de los videos que hayan superado la primera fase y se sumará a la puntuación global. De estos videos saldrán los premiados de cada modalidad (a excepción de la Modalidad del Premio del Público al mejor Video).

Criterios de valoración específica (para cada modalidad). Total: 40% puntuación.

En la valoración de los videos recibidos se tendrá en cuenta:

- Modalidad 1. Premio al Mejor Guión.
Se valorará la estructura narrativa de la obra, un guion bien escrito y que la historia sea clara, transmita un mensaje importante y que se ajuste al objeto de la convocatoria.
- Modalidad 2. Premio a la Mejor Producción Audiovisual.
Se valorará la utilización de las diferentes técnicas y recursos audiovisuales (edición, realización, composición...), así como que la historia sea clara, transmita un mensaje importante y que se ajuste al objeto de la convocatoria.
- Modalidad 3. Premio al Video más Innovador en la Selección del Personaje. Se valorará la originalidad en la selección del personaje o colectivo, así como que la historia sea clara, transmita un mensaje importante y que se ajuste al objeto de la convocatoria.

Todas las personas participantes podrán recibir un certificado que acredite la participación en el concurso.

6. JURADO

El jurado encargado de la selección de propuestas estará integrado por entre 7 y 9 personas en representación de las entidades convocantes y las nombradas de otras entidades para formar parte del

mismo. Serán personas especialistas, vinculadas al mundo de la igualdad, de la ciencia, educación e investigación, así como del ámbito de la creación y la cultura, especialmente al mundo de la comunicación audiovisual, a propuesta de las entidades convocantes.

La composición del jurado se hará pública en las páginas web de las entidades convocantes con carácter previo a la finalización del plazo de presentación de candidaturas.

El jurado será el encargado de deliberar sobre los trabajos presentados y seleccionar los videos ganadores y sus menciones especiales. El fallo del concurso se dará a conocer en un acto público de entrega de premios en fechas próximas al Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Contra este fallo se podrá interponer una reclamación en el paso de un mes que será resuelta por una comisión nombrada al efecto. En caso de estar en situación de estado de alarma o pareciendo derivadas de la pandemia de COVID-19, se previene la posibilidad de que el acto de entrega se aplase o se celebre de forma no presencial, es decir, on-line.

7. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN DE VIDEOS

7.1. ANÁLISIS DE LOS VIDEOS Y ELABORACIÓN DE PROPUESTA

Una vez publicada la lista definitiva de admitidos y excluidos se reunirá el jurado, que habrá sido previamente designado y su composición publicada según recoge el punto 6.

El jurado hará constar su fallo en un informe o acta firmada por sus miembros, la clasificación de los videos, en orden decreciente, teniendo en cuenta los méritos de cada video y los criterios expuestos en el apartado 5.

Tendrá que respetarse el anonimato hasta que el jurado emita su dictamen, siendo los videos identificados con un código que se designará en el mismo momento de la inscripción. En el video no tendrá que aparecer identificada la persona o personas autora o autoras, ni su centro educativo, a efectos de garantizar el anonimato en el visionado por el Jurado.

7.2. RESOLUCIÓN DEL CONCURSO

Los premios se otorgarán en régimen de concurrencia competitiva. La concesión de estos premios se ajustará a lo previsto en estas bases y supletoriamente será aplicable la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública del Sector Público Instrumental y de Subvenciones.

Las entidades convocantes adoptarán la resolución designando las propuestas ganadoras del concurso de videos “De mayor quiero ser cómo...”

8. CONFIDENCIALIDAD Y PROTECCIÓN DE DATOS

a) Responsabilidad del tratamiento de los datos personales

Las entidades responsables del tratamiento son las convocantes del concurso, que figuran en el punto primero, actuando como corresponsables del tratamiento.

En este término, queda fijado el domicilio de la Universitat de València en la avenida Blasco Ibáñez 13 (46010 Valencia), y el para el resto de fundaciones se señala como dirección a la Delegado de Protección de Datos

La Universitat de València ha designado a su Delegado de Protección de Datos de acuerdo con las obligaciones legales y puede contactarse con el mismo a través del siguiente email: lopd@uv.es

Puede contactar con el Delegado de Protección de Datos de las Fundaciones FISABIO, INCLIVA, ISABIAL y el IS La FE intermediando este correo electrónico: dpdsectorpublico@gva.es.

b) Base jurídica que legitima el tratamiento de sus datos personales

En conformidad con el que establece la normativa aplicable en materia de protección de datos, y concretamente en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en cuanto al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos (RGPD) y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales (LOPDGDD), cada usuario que participe en el concurso, o su padre, madre o representante legal en caso de tratarse de un menor de 14 años, consiente el tratamiento de sus datos personales, siendo esta la base de legitimación. El mismo se entenderá otorgado de forma inequívoca, considerándose la dicha aceptación un acto afirmativo claro por su parte, que manifiesta el dicho consentimiento. El interesado podrá retirar el consentimiento en cualquier momento.

c) Finalidad de los datos personales

La principal finalidad por la cual tratamos sus datos personales es gestionar el concurso de videos “De mayor quiero ser cómo...”, regulado en las presentes Bases Legales, tramitar la participación en el mismo y, en último término, ponernos en contacto con usted para notificarle que ha resultado ganador. Del mismo modo, y atendiendo a las finalidades anteriormente descritas, las entidades convocantes publicarán el listado de videos admitidos y excluidos en sus páginas webs, además, podrán publicar el nombre de los y de las participantes en prensa y todo tipo de mediados de comunicación, en sus redes sociales y página web, en el marco del concurso, para dar publicidad y promoción tanto al autor como la convocatoria, siempre sin fines lucrativos. Así mismo, pedimos sus datos a fin de gestionar y atender las solicitudes de información, dudas, quejas, así como conocer la opinión de los usuarios, respecto al concurso.

d) Veracidad de sus datos

Los participantes garantizan que los datos personales facilitados son veraces y se hacen responsables de comunicar a las entidades convocantes cualquier modificación de los mismos. Las mismas se reservan el derecho a excluir de la presente promoción a toda persona participando que haya facilitado datos falsos. Se recomienda tener la máxima diligencia en materia de Protección de Datos por medio de la utilización de herramientas de seguridad, no pudiéndose responsabilizar a la Fundación de sustracciones, modificaciones o pérdidas de datos ilícitas.

e) Conservación de los datos

Los datos se conservarán durante el tiempo necesario para llevar a cabo el concurso en qué usted está participando, así como para determinar las posibles responsabilidades que se pudieron derivar del mismo y del tratamiento de los datos. En este sentido, conservaremos sus datos mientras no retire el consentimiento manifestado.

f) Cesionarios o destinatario de los datos personales

Los datos podrán ser comunicados en los bancos y entidades financieras, para la gestión de los pagos relacionados con el premio, a las Administraciones Públicas y a los Jueces y Tribunales a efectos de cumplir con sus respectivas obligaciones legales en conformidad con la normativa vigente.

La participación en el concurso implica la autorización a las entidades convocantes la utilización de las imágenes fotográficas y de video que se obtengan el día de la entrega de premios. Estas podrán ser utilizadas en las webs y redes sociales de las mismas.

g) Derechos en protección de datos

Para ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Supresión, Limitación, Portabilidad o, si es el caso, Oposición, podrá formular una solicitud presentando un escrito en: Universitat de València, Avenida Blasco Ibáñez 13 (46010 - València) o al Delegado de Protección de Datos: lopd@uv.es; y el de las Fundaciones convocantes en la Delegación de Protección de Datos de la Generalitat Paseo de la Alameda, 16. 46010 Valencia, o al Delegado de Protección de Datos: dpdsectorpublico@gva.es.

En el escrito tendrá que especificar cuáles de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, tendrá que mostrar o, en caso de envío postal, acompañar la fotocopia del NIF o documento identificativo equivalente. En el supuesto de que actuará por medio de representante, legal o voluntario, tendrá que aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. En todo caso, podrá, igualmente, formular reclamaciones ante la Agencia Española de Protección de Datos (<https://www.aepd.es/>).

9. LEGISLACIÓN

La participación en este concurso supone la aceptación de los términos de la convocatoria, reflejados en las presentes Bases.

Más información en: <https://blogs.fisabio.san.gva.es/demajorvullsercom/>

Contacto:

cdciencia@uv.es

comunicacion@isabial.es

msaenz@incliva.es

anna_juan@iislafe.es

comunicación@fisabio.es

BASES TIPUS CONCURS

“DE MAJOR VULL SER COM...”

1. OBJECTE DEL CONCURS DE VÍDEOS

La Universitat de València, FISABIO, INCLIVA, ISABIAL i L'IIS LaFE convoquen la VII Edició del Concurs de Vídeos “De major vull ser com...” dirigit a les generacions de joves estudiants que permeta investigar i identificar referents de dones o col·lectius de dones en disciplines científiques, tecnològiques i innovadores, així com visibilitzar l'impacte que el patriarcat ha produït en les seues vides i trajectòries professionals.

El vídeo ha de mostrar l'aportació d'una dona i/o d'un col·lectiu de dones i la seua rellevància o aportació a la ciència i la tecnologia, contribuint al benestar o la qualitat de vida de la ciutadania; i mostrar les repercussions del patriarcat en la societat, relacionat amb l'àmbit de la ciència, la tecnologia i la innovació. Les persones triades poden ser una figura històrica o actual, rellevant pels seus descobriments o innovacions, o bé un col·lectiu de dones.

2. PRESSUPOST, PREMIS I FORMA DE PAGAMENT

El concurs de vídeos “De major vull ser com...” té una dotació econòmica total de 22.000,00 EUR, dels quals 16.000,00 EUR es destinaran als premis.

Cadascuna de les categories de les quatre modalitats que es detallen a continuació rebrà un premi de 2.000,00 EUR.

D'este import, 1.000,00 EUR hauran de destinar-se a la compra de material tecnològic i/o científic del centre educatiu al qual pertanyen els membres del vídeo premiat pel jurat.

La dotació dels premis es destinarà exclusivament a l'adquisició de material tecnològic i/o científic, per la qual cosa serà requisit imprescindible presentar un pressupost previ i factura del material que es pretén adquirir per part dels guanyadors a les entitats organitzadores.

Els 1.000,00 EUR restants seran per a les persones o equips autors del vídeo premiat i també hauran de ser destinats a la compra de material tecnològic i/o educatiu:

Modalitat 1. Premi al Millor Guió.

- Categoria ESO i Cicle bàsic d'FP
- Categoria Batxillerat i Cicle mitjà i superior d'FP

Modalitat 2. Premi a la Millor Producció Audiovisual.

- Categoria ESO i Cicle bàsic d'FP
- Categoria Batxillerat i Cicle mitjà i superior d'FP

Modalitat 3. Premi al Vídeo més Innovador en la Selecció del Personatge.

- Categoria ESO i Cicle bàsic d'FP
- Categoria Batxillerat i Cicle mitjà i superior d'FP

Modalitat 4. Premi del Públic al Millor Vídeo.

- Categoria ESO i Cicle Bàsic d'FP
- Categoria Batxillerat i Cicle Mitjà i Superior d'FP

El jurat podrà atorgar, així mateix, fins a 2 reconeixements honorífics o mencions especials, sense dotació econòmica, per a cadascuna de les 2 categories de les modalitats 1, 2 i 3.

Una vegada finalitzada el lliurament de Premis es possibilitarà la visualització i votació dels vídeos que no han resultat guanyadors de les altres modalitats per a triar els guanyadors d'esta modalitat. S'anunciaran amb suficient antelació els mecanismes de visualització i votació, que en tot cas garantirà la impossibilitat de les dobles votacions i de les possibles pràctiques fraudulentoses.

3. CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ I REQUISITS

Les persones participants en el concurs de vídeos “De major vull ser com...” hauran de presentar un format audiovisual desenvolupat amb mitjans com el telèfon mòbil, tauleta tàctil o càmera de vídeo en què l'alumnat transmeta els aspectes identificats en l'apartat 3.2 d'estes bases.

Es podrà participar sota qualsevol classe d'expressió artística sempre que siga en format audiovisual, la duració del vídeo no excedisca de 3 minuts i podrà remetre's indistintament en llengua castellana o valenciana.

3.1. PERSONES DESTINATÀRIES

Les persones sol·licitants hauran d'estar cursant estudis en centres educatius de la Comunitat Valenciana (ESO, Batxillerat i FP) i tindre més de 12 anys.

La participació pot ser individual o col·lectiva, sent 10 el nombre màxim de persones integrants per grup, i es realitzarà sempre a través del centre educatiu.

Cada centre educatiu podrà presentar tants vídeos com desitge.

3.2. OBJECTIUS DEL CONCURS

- Visibilitzar les dones i els seus èxits en els àmbits de la ciència, la tecnologia, la investigació, la innovació i la seua contribució al benestar de la ciutadania.
- Evidenciar les dificultats amb què es troben les dones en les seues trajectòries personals i professionals derivades de les funcions atribuïdes a les dones pel patriarcat.
- Consolidar en l'alumnat l'aprenentatge dels valors sobre els quals s'assentisca el principi d'igualtat entre dones i homes.

- Contribuir a la creació i difusió de referents femenins en la ciència, la tecnologia, la investigació i la innovació.
- Cooperar en l'èxit de competències bàsiques, especialment les relacionades amb la investigació, la comunicació i la igualtat entre dones i homes.
- Crear missatges que plasmen una actitud compromesa amb la justícia de gènere i contra les expressions de desigualtat.
- Superar els estereotips existents que relacionen la masculinitat amb la tinença del coneixement i la seua predisposició en la investigació, la ciència i la innovació.
- Fomentar el treball multidisciplinari i col·lectiu de la comunitat educativa.

3.4. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Tot el coneixement generat com a resultat dels vídeos que s'han presentat al concurs serà regulat de manera obligatòria per les persones participants sota la Certificació "Creative Commons", facilitant d'aquesta manera el seu ús, reproducció i difusió de manera lliure.

La participació en el concurs implica tàcitament l'autorització a les entitats convocants a difondre el vídeo pels canals següents:

- Visualitzar el vídeo en les pàgines web oficials.
- Allotjar el vídeo, i permetre la seua visualització i comentaris, en els canals oficials de les entitats en YouTube.
- Visualitzar, comentar, votar i compartir en qualsevol de les xarxes socials, blogs, propietat de totes dues entitats.
- Si és el cas, projecció en sala per a la selecció del Premi del Públic al Millor Vídeo.
- Visualitzar els vídeos en plataformes habilitades per a votacions en línia.
- Utilitzar els vídeos de la promoció en qualsevol comunicació de totes dues entitats.
- Difondre els vídeos i material audiovisual resultant de la gala de lliurament de premis en mitjans de comunicació, congressos i altres esdeveniments i entats amb finalitat promocional i docent.

4. PROCÉS DE SELECCIÓ

4.1. TERMINI I PRESENTACIÓ DE PROPOSTES

El termini per a la remissió de les proposades participants en el concurs de vídeos "De major vull ser com..." començarà l'endemà de la publicació de les presents.

Les entitats es reserven el dret de modificar este termini en cas de viure una nova situació similar a la de l'estat d'alarma provocada per la COVID-19 i causes de força major. Durant eixe període, les persones interessades en participar al concurs hauran de seguir les següents instruccions:

Per a presentar el vídeo i la documentació necessària

La participació en el concurs es realitzarà mitjançant la plataforma EasyPromos, que garanteix la constància de la data i hora de presentació del vídeo i dels documents exigits, i s'accedirà amb el següent enllaç:

<https://pr.easypromosapp.com/p/967823>

Al mateix temps que es puja el vídeo, en la mateixa pàgina web, caldrà emplenar un formulari de participació. Dades a emplenar obligatòriament:

- Nom i cognoms de la persona responsable del grup de participants
- Correu electrònic de la persona responsable
- Telèfon de la persona responsable
- DNI de la persona responsable
- Centre al qual pertanyen les persones participants
- NIF del centre
- Domicili del centre
- Títol del vídeo
- Descripció del vídeo: text breu explicant el tema que desenvolupa el vídeo
- Categoria: haurà de seleccionar-se una opció entre “Categoria ESO i cicle bàsic d'FP” o “Categoria Batxillerat i Cicle Mitjà i Superior d'FP”
- Participant: nom i cognoms de les persones participants (amb un màxim de deu persones)
- Cessió de drets: caldrà emplenar i signar els documents denominats Annex I (per a majors d'edat) i Annex II (per a menors d'edat) que es troben al final d'estes bases, per a la cessió d'imatges, dades personals i propietat intel·lectual, incloent-hi la cessió a la difusió dels vídeos conforme allò que especifica la base 3.4. En el cas que la persona participant i/o autora del vídeo siga menor d'edat, el document Annex II serà signat per les persones que ostenten la seua tutoria legal.

Els documents es podran trobar en les pàgines webs de les entitats convocants juntament amb la resta d'informació d'esta convocatòria.

El format dels documents que s'adjunten serà PDF i no podrà excedir de 10 Mb cadascun dels arxius. Haurà d'haver-hi una cessió de drets per cada persona participant. Cada declaració de drets podrà adjuntar-se individualment o de manera conjunta en un únic PDF que incloga els documents de cessió de drets de totes les persones participants.

Pujada del vídeo: els vídeos hauran de presentar unes característiques mínimes tècniques de qualitat audiovisual que permeten el seu visionat en bones condicions d'imatge i so per a ser avaluats pel jurat. Les entitats convocants del concurs es reserven el dret a no admetre en el concurs a aquells vídeos que no complisquen amb estes característiques mínimes d'imatge i so. Les característiques tècniques recomanables dels vídeos seran les següents:

- El tipus d'arxiu tindrà el còdec mp4 H.264

- L'arxiu d'àudio tindrà el còdec MP3 o ACC
- La resolució de l'arxiu serà Full HD (format 1920x1080)

Quan el vídeo i el formulari siguen enviats, la persona responsable rebrà un correu de confirmació que s'ha rebut la seua participació.

4.2. ANONIMAT DE LES PROPOSTES

El jurat adoptarà les seues decisions o dictàmens amb total autonomia i independència, sobre la base de vídeos i fitxes de participació que li seran presentats de manera anònima i atenent únicament els criteris establits en la base del concurs.

A aquest efecte, s'entendrà per projectes presentats de manera anònima aquells en què no sols no figure el nom del seu autor o autora, sinó que a més no continguen dades o indicis de qualsevol classe que permeten conèixer indirectament la identitat de les persones autores d'este, o el centre.

4.3. PUBLICACIÓ DE LA LLISTA PROVISIONAL D'ADMESOS I EXCLOSOS

Una vegada finalitze la data d'inscripció es farà pública una llista provisional de vídeos admesos i exclosos en les pàgines web de les entitats convocants i en els seus taulons oficials, si és el cas.

En cas d'exclusió es detallarà els motius d'esta exclusió i, si és una falta corregible, l'endemà de la publicació de la llista provisional començarà un termini de 5 dies hàbils per a esmenar errors i presentar la documentació.

4.4. PUBLICACIÓ DE LA LLISTA DEFINITIVA D'ADMESOS I EXCLOSOS

Una vegada finalitzat el termini de presentació d'esmenes, es farà pública la llista definitiva de vídeos admesos i exclosos en les pàgines web de les entitats convocants i en els seus taulons oficials, si és el cas.

5. CRITERIS DE SELECCIÓ I FASES DEL CONCURS

La selecció dels vídeos guanyadors es farà en dues fases, sent la primera de caràcter eliminatori.

En la primera fase el jurat puntuarà la valoració genèrica de tots els vídeos admesos a concurs. Aquells que no superen la meitat de la puntuació en esta part no podran optar a la següent fase.

Es considera un requisit indispensable l'ús del llenguatge i imatge no sexista.

Criteris de valoració genèrica. Total 60% puntuació.

En la valoració genèrica dels vídeos rebuts es tindrà en compte:

- Identificació de les repercussions del patriarcat en la societat i la promoció de la igualtat de gènere en l'àmbit investigador, científic i innovador: 30%.
- Originalitat en la selecció de la dona o col·lectiu de dones seleccionades: 15%.
- Originalitat i creativitat quant a la forma de presentació de la temàtica proposta: 10%.
- Qualitat del missatge i ús de recursos i habilitats comunicatives: 5%.

En la segona fase el jurat puntuarà la valoració específica dels vídeos que hagen superat la primera fase i se sumará a la puntuació global. D'estos vídeos eixiran els premiats de cada modalitat (a excepció de la Modalitat del Premi del Públic al millor Vídeo).

Criteris de valoració específica (per a cada modalitat). Total: 40% puntuació.

En la valoració dels vídeos rebuts es tindrà en compte:

- Modalitat 1. Premi al Millor Guió.

Es valorarà l'estructura narrativa de l'obra, un guió ben escrit i que la història siga clara, transmeta un missatge important i que s'ajuste a fi de la convocatòria.

- Modalitat 2. Premi a la Millor Producció Audiovisual.

Es valorarà la utilització de les diferents tècniques i recursos audiovisuals (edició, realització, composició...), així com que la història siga clara, transmeta un missatge important i que s'ajuste a fi de la convocatòria.

- Modalitat 3. Premi al Vídeo més Innovador en la Selecció del Personatge. Es valorarà l'originalitat en la selecció del personatge o col·lectiu, així com que la història siga clara, transmeta un missatge important i que s'ajuste a fi de la convocatòria.

Totes les persones participants podran rebre un certificat que acredite la participació en el concurs.

6. JURAT

El jurat encarregat de la selecció de propostes estarà integrat entre 7 i 9 persones en representació de les entitats convocants i les nomenades d'altres entitats per a formar part d'este. Seran persones especialistes, vinculades al món de la igualtat, de la ciència, educació i investigació, així com de l'àmbit de la creació i la cultura, especialment al món de la comunicació audiovisual, a proposta de les entitats convocants.

La composició del jurat es farà pública en les pàgines web de les entitats convocants amb caràcter previ a la finalització del termini de presentació de candidatures.

El jurat serà l'encarregat de deliberar sobre els treballs presentats i seleccionar els vídeos guanyadors i les seues mencions especials. La fallada del concurs es donarà a conèixer en un acte públic de lliurament de premis en dates pròximes al Dia Internacional de la Dona i la Xiqueta en la Ciència. Contra esta fallada es podrà interposar una reclamació en el pas d'un mes que serà resolta per una comissió nomenada a aquest efecte. En cas d'estar en situació d'estat d'alarma o semblant derivades de la pandèmia de COVID-19, es prevé la possibilitat que l'acte de lliurament s'ajorne o se celebre de forma no presencial, és a dir, en línia.

7. PROCEDIMENT DE SELECCIÓ DE VÍDEOS

7.1. ANÀLISI DELS VÍDEOS I ELABORACIÓ DE PROPOSTA

Una vegada publicada la llista definitiva d'admesos i exclosos es reunirà el jurat, que haurà sigut prèviament designat i la seua composició publicada segons recull el punt 6.

El jurat farà constar la seua decisió en un informe o acta signada pels seus membres, la classificació dels vídeos, en ordre decreixent, tenint en compte els mèrits de cada vídeo i els criteris exposats en l'apartat 5.

Haurà de respectar-se l'anonimat fins que el jurat emeta el seu dictamen, sent els vídeos identificats amb un codi que es designarà en el mateix moment de la inscripció. En el vídeo no haurà d'aparèixer identificada la persona o persones autora o autores, ni el seu centre educatiu, a l'efecte de garantir l'anonimat en el visionat pel Jurat.

7.2. RESOLUCIÓ DEL CONCURS

Els premis s'atorgaran en règim de concurrència competitiva. La concessió d'estos premis s'ajustarà al que es preveu en estes bases i supletòriament serà aplicable la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.

Les entitats convocants adoptaran la resolució designant les propostes guanyadores del concurs de vídeos "De major vull ser com..."

8. CONFIDENCIALITAT I PROTECCIÓ DE DADES

- a) Responsabilitat del tractament de les dades personals.

Les entitats responsables del tractament són les convocants del concurs, que figuren en el punt primer, actuant com a coresponsables del tractament.

En este terme, queda fixat el domicili de la Universitat de València en l'avinguda Blasco Ibáñez 13 (46010 València), i el per a la resta de fundacions s'assenyala com a adreça a la Delegat de Protecció de Dades.

La Universitat de València ha designat al seu Delegat de Protecció de Dades d'acord amb les obligacions legals i pot contactar-se amb el mateix a través del següent email: lopd@uv.es

Pot contactar amb el Delegat de Protecció de Dades de les Fundacions FISABIO, INCLIVA, ISABIAL i l'IIS La FE mitjançant este correu electrònic: dpdsectorpublico@gva.es.

- b) Base jurídica que legitima el tractament de les seues dades personals.

De conformitat amb el qual estableix la normativa aplicable en matèria de protecció de dades, i concretament en el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques quant al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'estes dades (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i Garantia dels Drets Digitals (LOPDGDD), cada usuari que participe en el concurs, o el seu pare, mare o representant legal en cas de tractar-se d'un menor de 14 anys, consent el tractament de les seues dades personals, sent esta la base de legitimació. El mateix s'entendrà atorgat de manera inequívoca, considerant-se aquesta acceptació un acte afirmatiu clar per part seua, que manifesta aquest consentiment. L'interessat podrà retirar el consentiment en qualsevol moment.

- c) Finalitat de les dades personals.

La principal finalitat per la qual tractem les seues dades personals és gestionar el concurs de vídeos "De major vull ser com...", regulat en les presents Bases Legals, tramitar la participació en el mateix i, en últim

terme, posar-nos en contacte amb vosté per a notificar-li que ha resultat guanyador. De la mateixa manera, i ateses les finalitats anteriorment descrites, les entitats convocants publicaran el llistat de vídeos admesos i exclosos en les seues pàgines webs, a més, podran publicar el nom dels i de les participants en premsa i tot tipus de mitjan comunicació, en les seues xarxes socials i pàgina web, en el marc del concurs, per a donar publicitat i promoció tant a l'autor com la convocatòria, sempre sense fins lucratius. Així mateix, demanem les seues dades a fi de gestionar i atendre les sol·licituds d'informació, dubtes, queixes, així com conèixer l'opinió dels usuaris, respecte al concurs.

d) Veracitat de les seues dades.

Els participants garanteixen que les dades personals facilitats són veraces i es fan responsables de comunicar a les entitats convocants qualsevol modificació d'estos. Les mateixes es reserven el dret a excloure de la present promoció a tota persona participant que haja facilitat dades falses. Es recomana tindre la màxima diligència en matèria de Protecció de Dades per mitjà de la utilització d'eines de seguretat, no podent-se responsabilitzar a la Fundació de sostraccions, modificacions o pèrdues de dades il·lícites.

e) Conservació de les dades.

Les dades es conservaran durant el temps necessari per a dur a terme el concurs en quin vosté està participant, així com per a determinar les possibles responsabilitats que es van poder derivar del mateix i del tractament de les dades. En este sentit, conservarem les seues dades mentre no retire el consentiment manifestat.

f) Cessionaris o destinatari de les dades personals.

Les dades podran ser comunicats en els bancs i entitats financeres, per a la gestió dels pagaments relacionats amb el premi, a les Administracions Públiques i als Jutges i Tribunals a l'efecte de complir amb les seues respectives obligacions legals de conformitat amb la normativa vigent.

La participació en el concurs implica l'autorització a les entitats convocants la utilització de les imatges fotogràfiques i de vídeo que s'obtinguen el dia del lliurament de premis. Estes podran ser utilitzades en les webs i xarxes socials d'estes.

g) Drets en protecció de dades.

Per a exercitar els drets d'Accés, Rectificació, Supressió, Limitació, Portabilitat o, si és el cas, Oposició, podrà formular una sol·licitud presentant un escrit en: Universitat de València, Avinguda Blasco Ibáñez 13 (46010 - València) o al Delegat de Protecció de Dades: lopd@uv.es; i el de les Fundacions convocants en la Delegació de Protecció de Dades de la Generalitat Passeig de l'Albereda, 16. 46010 València, o al Delegat de Protecció de Dades: dpdsectorpublico@gva.es.

En l'escrit haurà d'especificar quins d'estos drets sol·licita siga satisfet i, al seu torn, haurà de mostrar o, en cas d'enviament postal, acompanyar la fotocòpia del NIF o document identificatiu equivalent. En el cas que actuarà per mitjà de representant, legal o voluntari, haurà d'aportar també document que acredite la representació i document identificatiu d'este. En tot cas, podrà, igualment, formular reclamacions davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (<https://www.aepd.es/>).

9. LEGISLACIÓ



La participació en este concurs suposa l'acceptació dels termes de la convocatòria, reflectits en les presents Bases.

Més informació en: <https://blogs.fisabio.san.gva.es/demajorvullsercom/>

Contacte:

cdciencia@uv.es
comunicacion@isabial.es
msaenz@incliva.es
anna_juan@iislafe.es
comunicació@fisabio.es

